



MONHEIM AM RHEIN



ULLA-HAHN-HAUS

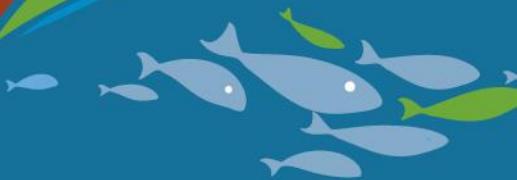
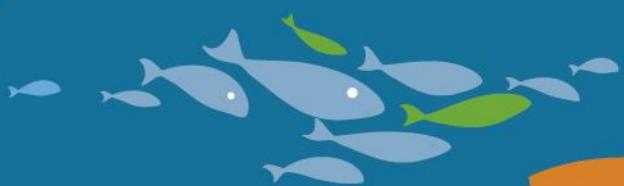
Januar bis Juli

2026



• Angebote für •

Grund- schulen





Lesung

Körperquatsch mit Soße

1. und 2. Klasse

K-26S-U519

Dienstag, 17.03.

9:30 – 10:30 Uhr

K-26S-U520

Dienstag, 17.03.

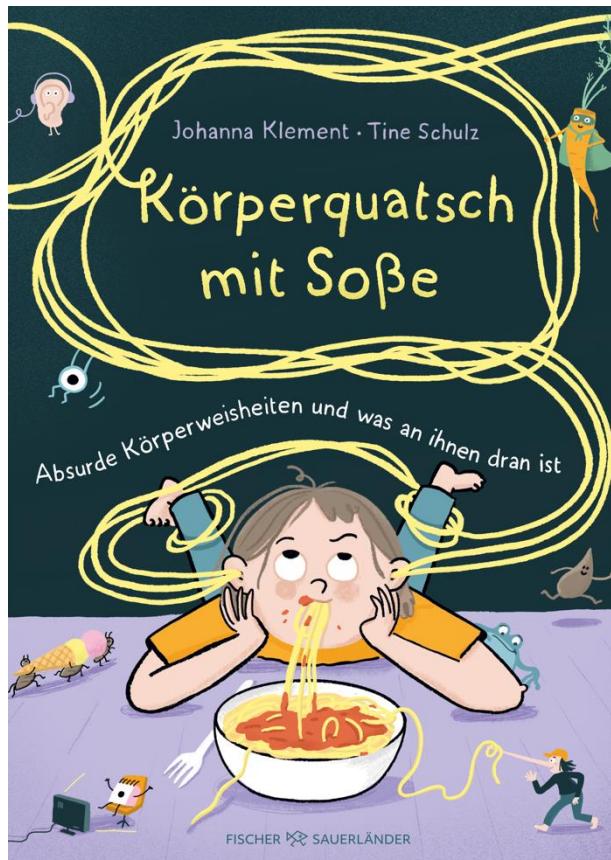
11 – 12 Uhr

mit Johanna Klement

Ort: Ulla-Hahn-Haus

mit Anmeldung, kostenfrei

„Schiel nicht, das bleibt sonst so!“ „Wenn du Kirschkerne schluckst, wächst dir ein Baum im Bauch!“ „Von zu viel Fernsehen bekommst du viereckige Augen!“ Was ist dran an diesen absurden Weisheiten? Auf einer Reise durch den Körper deckt das humorvolle Sachbuch informativ und mit einem Augenzwinkern die häufigsten und absurdesten Körperweisheiten auf – von Kopf bis Fuß! Perfektes Wissen zum Angeben von Autorin und Ärztin Johanna Klement zum Weitererzählen.



Hallo!
Ich bin Johanna Klement.

Johanna Klement forschte nach ihrer Promotion zwölf Jahre lang an Hirn und Hormonen. Nun schreibt sie als Medical Writerin wissenschaftliche Texte für ein Fachpublikum sowie fiktionale Texte und Sachbücher für Kinder. Sie lebt mit ihrer Familie in Lübeck.



Lesung

Das Schloss der Smartphone-Waisen

4. Klasse

K-26S-U521

Mittwoch, 20.05.

9:30 – 10:30 Uhr

K-26S-U522

Mittwoch, 20.05.

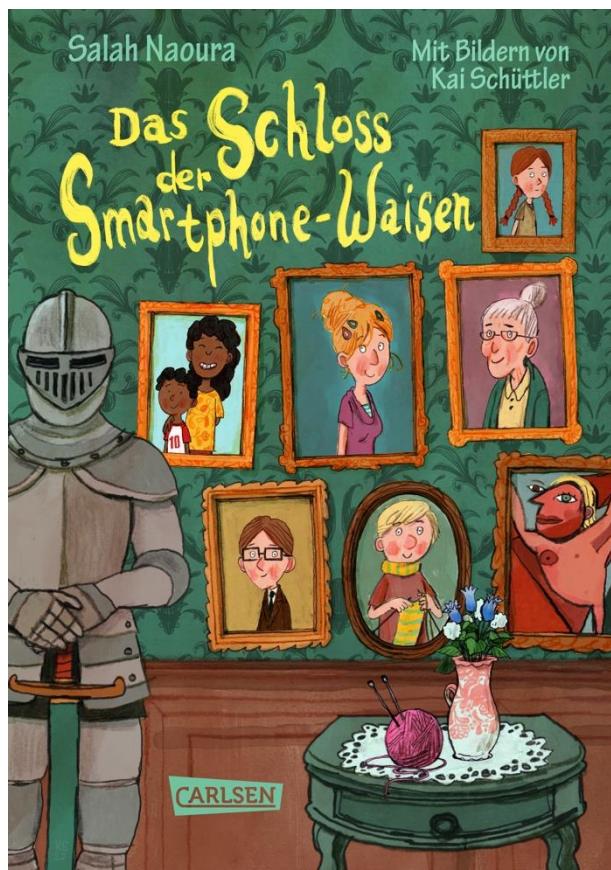
11 – 12 Uhr

mit Salah Naoura

Ort: Ulla-Hahn-Haus

mit Anmeldung, kostenfrei

Kalli, Leo, Tara, Bodhi und Bhavani haben ein Problem: Ihr Waisenhaus soll abgerissen werden. Was nun? Vielleicht könnten sie bei der alten Hermine wohnen, die ein echtes Schloss besitzt? Die wäre sofort einverstanden, aber ihr fieser Sohn Henri will lieber ein Luxushotel daraus machen. Für die fünf Kinder steht fest: Ein gewiefter Plan muss her. So etwas wie eine Entführung samt Erpresserbrief. Oder ein Gemälderaub. Und schon stecken sie mittendrin in einem Gangster-Abenteuer.



Hallo!
Ich bin Salah Naoura.

Das Schloss der Smartphone-Waisen wurde mit dem Ulla-Hahn-Kinderliteraturpreis ausgezeichnet, den eine Jury aus Monheimer Kindern 2025 zum ersten Mal vergeben hat. Salah Naoura, geboren 1964 in Berlin, studierte Germanistik und Skandinavistik in Berlin und Stockholm. Seit 1995 arbeitet er als freier Übersetzer und Autor und erhielt mittlerweile zahlreiche Auszeichnungen, unter anderem den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Lesung

Geniale Tiere

3. und 4. Klasse

K-26S-U523

Mittwoch, 10.06.

9:30 – 10:30 Uhr

K-26S-U524

Mittwoch, 10.06.

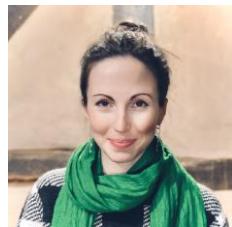
11 – 12 Uhr

mit Lena Anlauf und Vitali Konstantinov

Ort: Ulla-Hahn-Haus

mit Anmeldung, kostenfrei

Welches Tier kann seine Nasenlöcher verschließen? Wer kann seine Ohren verfärben? Und welches Tier hat eigentlich die meisten Augen? Lena Anlauf und Vitali Konstantinov berichten von ihrer Arbeit am Buch, schildern ihre eigenen Beobachtungen in der Natur und veranstalten ein Tier-Quiz zum Mitraten. Zuletzt gibt es einen Zeichenteil, bei dem die Kinder selbst künstlerisch aktiv werden können.



**Hallo!
Wir sind Lena Anlauf und Vitali Konstantinov.**

Lena Anlauf studierte Buchwissenschaft und Philosophie, absolvierte den Fernkurs „Kinder- und Jugendliteratur“ der Stube in Wien und ist zertifizierte Literaturpädagogin. Heute lebt sie in Marburg und arbeitet als Programmleiterin im Kunstanstifter-Verlag.



Vitali Konstantinov studierte Kunst und Architektur in Russland sowie Grafik, Malerei und Kunstgeschichte in Deutschland. Seit mehr als 20 Jahren schreibt und illustriert er Bücher, die in 40 Ländern erschienen. 2020 wurde er für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Heute lebt er als freier Illustrator und Autor in Marburg.



Wortmalerei

Kulturelle Bildung in der Schule

3. Klasse

„Wortmalerei“ ist ein Angebot für alle dritten Klassen der Monheimer Grundschulen: In zwei Unterrichtsstunden pro Woche entdecken die Kinder spielerisch verschiedene künstlerische Ausdrucksformen von Literatur über Theater bis bildende Kunst. Kunstschaffende und kulturpädagogische Fachkräfte unterstützen sie dabei. Die Kinder lernen außergewöhnliche Menschen, Bilder, Geschichten, Materialien und künstlerische Techniken kennen. Gemeinsam können sie forschen, ausprobieren und verwerfen, ganz ohne Bewertung. Sie erfahren, dass auch Umwege zum Ziel führen können und die Beiträge aller Kinder wertvoll sind. So entsteht ein Gefühl von Gemeinschaft und Selbstwirksamkeit. Die Zusammenarbeit von Grundschulen, der Kunstschule und dem Ulla-Hahn-Haus macht kulturelle Bildung zum festen Bestandteil des Unterrichts.



AG-Angebot

1. bis 4. Klasse

Lesespaß mit Hund

Viele Kinder lieben Tiere. Für sie ist Lesehündin Lara der Anreiz, zur Lesestunde in die Lese-AG zu kommen. Die Hündin bewertet die Leseleistung nicht, ebenso wenig wie ihre Besitzerin: Literaturpädagogin Anita Houben. So kommen die Kinder ins Lesetraining, erleben Erfolge und gewinnen Selbstvertrauen.

Alles ist möglich

Im Reich der Wörter ist alles denkbar und die verrücktesten Sachen passieren. Die Kinder lesen und hören spannende und lustige Geschichten – aber vor allem erfinden sie selbst welche. Sie sammeln Wörter, schreiben selbst und erleben Abenteuer im Reich der Fantasie.

Cinema fantastica

Bei dieser mehrsprachigen Vorleseaktion können Kinder mit ihren Familien die eigene Sprachenvielfalt einbringen und erleben, wie wertvoll diese ist. Jede Vorleseaktion wird durch Eintrittskarten, ein Begrüßungsritual und Kino-Atmosphäre inszeniert. Eine kreative Abschlussaktion rundet das Angebot ab.





Workshop zu Ulla Hahn

Literarische Schnitzeljagd mit Hilla Palm

1. bis 4. Klasse

Termine nach Absprache

Dauer: 90 Minuten



Spiel-Verleih

Armadillo – Spiel dich stark!

Fachkräfte und Familien

Ausleihe nach Absprache

Ausleihdauer: 14 Tage

Ort: Ulla-Hahn-Haus

mit Anmeldung, kostenfrei

Die Kinder wandeln auf den Spuren von Hilla Palm, der Hauptfigur aus dem Buch „Das verborgene Wort“ der Schriftstellerin Ulla Hahn. Wo ist die Altstraße in Monheim am Rhein? Und was haben Gänsemännchen und Gänselfiesel gemeinsam? Welche Rätsel haben Hilla und ihr Großvater für die Kinder versteckt? In diesem Workshop lernen die Kinder spielerisch das Monheim von Hilla Palm kennen und dürfen – unterstützt durch theaterpädagogische Methoden – selbst einmal zu Geschichtenerzählerinnen und Geschichtenerzählern werden. Der Workshop wird den Klassenstufen altersentsprechend angepasst.

Vorbestellung:

Telefon: +49 2173 951-4140

Mail: ullahahnhaus@monheim.de

Jugendstil NRW hat ein literaturpädagogisches Spiel für Familien entwickelt, das Kinder dazu animieren soll, ihre Stärken und Grenzen zu entdecken. Namensgebend ist das Gürteltier, eine Tierart, die viel mehr Fähigkeiten besitzt, als ihr auf den ersten Blick vielleicht denken würdet. Ziel des Spiels ist es, Stärketaler zu sammeln, wie „Mut haben“, „Hilfe holen“ oder „Grenzen setzen“. Dazu gehört außerdem das Spielbuch „Die Bestimmer“.

Der Verleih erfolgt an Familien oder an Fachkräfte, die das Spiel im pädagogischen Kontext in Kleingruppen einsetzen möchten.

Nähere Infos zum Spiel gibt es unter

www.jugendstil-nrw.de/armadillo-spiel-dich-stark



Fortbildung

Erzählen Orale Basis für den Literacy-Erwerb

Lehrkräfte und
pädagogisches
Personal

K-26S-U851
Mittwoch, 28.01.
9:30 – 16 Uhr



mit Ulrike Erb-May
Ort: Ulla-Hahn-Haus
mit Anmeldung, 100 Euro

Vor der Literatur, die mit Buchstaben festgehalten wird, existierten bereits Geschichten, Märchen, Erzählungen. Faszination für Erzähltes kann mit unterschiedlichen Methoden, mit der eigenen Stimme und mit etwas Übung leicht hergestellt werden. In diesem Seminar lernen die Teilnehmenden Methoden kennen, die mit wenig organisatorischem Aufwand umgesetzt werden können und Aufmerksamkeit, eigenes Erzählen und Freude bei den Kindern in der Kindertagespflege, der Kita und Grundschule bewirken.

Die Teilnahme an dieser Fortbildung wird für die Weiterbildung Lese-und Literaturpädagogik (BVL) anerkannt.



Fortbildung

Literacy für alle Inklusive Literaturpädagogik

Lehrkräfte und
pädagogisches
Personal

K-26S-U853
Mittwoch, 03.06.
9:30 – 16 Uhr



mit Dr. Nicol Goudarzi und
Daniela Demmer
Ort: Ulla-Hahn-Haus
mit Anmeldung, 100 Euro

Um den Herausforderungen im Kita-Alltag zu begegnen, werden Vermittlungsmethoden im Kontext Mehrsprachigkeit und Beeinträchtigungen, Barrieren, Behinderungen im Kontext Literacy in den Blick genommen. Nicol Goudarzi stellt als aktives Mitmachangebot basale Aktionsgeschichten vor. Außerdem werden praxisorientierte Methoden zum spielerischen Einsatz von Schrift ausgehend vom Schriftbild des eigenen Namens präsentiert. Niedrigschwellige Zugänge zur sprachlichen Teilhabe auch für Kinder mit geringen Deutschkenntnissen oder Förderbedarf eröffnet Daniela Demmer von der Kamishibai Akademie mit dem aktiven Mitmachangebot Kamishibai für alle! Die „Kamishibai Akademie“ ist ein von der Europäischen Union gefördertes Projekt.

Die Teilnahme an dieser Fortbildung wird für die Weiterbildung Lese-und Literaturpädagogik (BVL) anerkannt.

Wie geht das mit der **Anmeldung**?

Anmeldung mit Angabe der Gruppengröße per E-Mail.



+49 2173 951-4140



**Ulla-Hahn-Haus, Neustraße 2 – 4,
40789 Monheim am Rhein**

Montag – Freitag: 8:30 – 12 Uhr, Donnerstag: 8:30 – 12 Uhr und 14 – 17:30 Uhr



ullahahnhaus@monheim.de

Haftung

Für Schäden haftet die Stadt bei Veranstaltungen in städtischen Gebäuden im Rahmen der für diese Gebäude bestehenden Haftpflichtversicherungen. Eine weitere Haftung besteht nicht.

Impressum

Herausgeber: Stadt Monheim am Rhein – Die Bürgermeisterin – Bereich Bildung und Kultur,
verantwortlich: Kirsten Witt

Grafische Gestaltung: kleinefische.com

Bildnachweis in Leserichtung

S. 2 Fischer Sauerländer, Johanna Klement, S. 3 Carlsen Verlag, Till Hülsemann, S. 4 Nord Süd Verlag (3x), Lena Anlauf, Bilderbuchfestival Gießen, S. 5 Andi Weiland, Spass am Foto, S. 6 Enza Weber, Elke Minwegen, S. 7 photocase ncl, kunstkönnner